

# 20/10/06

## Le Rock and Roll a changé le monde !

Ce genre musical est devenu un phénomène de société au milieu du XXe siècle. Il a bouleversé non seulement les habitudes musicales, mais aussi d'autres formes d'expression, d'art, de communication et notre vie quotidienne.

Quand ? Comment ?  
Pourquoi ?

P.A.F:  
5€

info:  
octopusgallery  
@netscape.net

ou 02/353.26.21

# Rock Begins

par  
piero kenroll



Autant de questions que Piero Kenroll\* se propose d'aborder dans une conférence sans prétention destinée avant tout à ceux qui envisagent une carrière dans le domaine musical (comme membre d'un groupe, comme DJ, comme employé d'une firme de disques, dans les médias, etc...) pour lesquels l'époque de la « naissance du rock » est...un peu loin; et qui veulent approfondir leurs connaissances du sujet.

Mais aussi, évidemment, aux passionnés de rock toutes catégories.

Sous le titre... **Rock Begins**

...l'exposé évoquera les origines du rock, ses précurseurs, ses premiers pionniers et de nombreux talents dont le souvenir s'estompe, remettant en question quelques idées toutes faites.

La conférence aura lieu vers 19h30 à

**OCTOPUS GALLERY**

216 ch. de Bruxelles à Waterloo où à lieu actuellement, et jusque fin octobre, l'exposition

**"BD en 33 tours"**

La soirée se terminera avec quelques joyeuses prestations plus ou moins improvisées par quelques musiciens rock plus ou moins éméchés. Euh... renommés

\* Piero Kenroll fut l'un des premiers DJ belges, fondateur du club de rockers Les Aigles, le créateur du fanzine « Plic Plic ». Il a été organisateur de concerts, créateur de la rubrique rock hebdomadaire dans la presse francophone (dans Télé Moustique), créateur du premier mensuel rock belge, « More » (devenu « En attendant »), il et a reçu l'année passée à Paris le prix « Crossroads » pour le meilleur livre se rapportant à la musique paru en 2005 : « Cœur de rock ». Actuellement Piero présente chaque semaine la séquence « Resurrection » sur Classic 21.

première